

La init Abrir el camino cles idées

Del 22 de enero
al 15 febrero

Quito

af_{Quito}

PROGRAMME
CULTUREL

JANVIER
2026

*« La beauté se
définit comme la
manifestation
sensible de l'idée. »*

Friedrich Hegel

Damos la bienvenida a **enero** y al 2026 con una programación dedicada a la creación contemporánea y el diálogo de pensamiento. El 22 de enero se inaugura la **Nuit des idées (Noche de les ideas)**, que más bien serán noches, al plural, con una programación diversa, que se desarrollará hasta mediados de febrero en toda la ciudad, abriendo un espacio de reflexión sobre los grandes desafíos de nuestra época.

El mes iniciará con la inauguración de la exposición **Negative.World.View**, de Felipe Enríquez, primera muestra individual del artista, que propone un recorrido por prácticas gráficas, murales, textiles y una propuesta sonora que reconfigura el espacio expositivo. Les invitamos el 14 de enero para explorar su visión única, alimentada por prácticas nuevas y innovadoras.

En el marco de la Nuit des idées, los días 22 y 23 de enero se realizará el Encuentro **Ojo de Agua** en **Loja**, festival de cine y conversatorio que integra arte, ciencia y comunidad para reflexionar sobre la protección del agua y los impactos de la minería ilegal, con retransmisión por Facebook de la Alianza Francesa de Quito. Asimismo, el 22 de enero a las 19h00, la Biblioteca Nacional Eugenio Espejo acogerá el Lanzamiento de la **XXV Bienal Panamericana de Arquitectura de Quito**, cuyo evento también hace parte de la programación de la Noche de las ideas,

La programación se completa con una nueva edición de **La Noche de la Lectura** en la Mediateca.

Les invitamos a iniciar este nuevo año junto con nosotros en la Alianza francesa de Quito.

Nixon Córdova
Presidente de la
Alianza Francesa de Quito

Nathalie Pouchin
Directora general

Benjamin Leclerc
Director cultural



● PROGRAMME JANVIER 2026

FECHA	CATEGORÍA	EVENTO	HORA	LUGAR	PÁG
Martes 6	Mediateca	Blablabla	17h00 - 18h00	Mediteca AFQ	25
Jueves 8	Mediateca	Jeux'dis	17h00 - 18h00	Mediateca AFQ	25
Jueves 8	Cine	Ciclo de 4 cortometrajes - derechos humanos	18h30 - 19h40	Auditorio AFQ	18
Sábado 10	Cine	Ciné - mômes: Azur et Asmar	10h30 - 12h10	Auditorio AFQ	20
Martes 13	Mediateca	Blablabla	17h00 - 18h00	Mediateca AFQ	25
Miércoles 14	Exposición	Inauguración exposición "Negative.World.View" de Felipe Enríquez	18h30 - 20h00	Galería AFQ	6
Jueves 15	Mediateca	Café literario	16h00 - 17h00	Le Rendez-Vous AFQ	25
Jueves 15	Mediateca	Jeux'dis	17h00 - 18h00	Mediateca AFQ	25
Jueves 15	Cine	Muestra lo mejor de 2025: "DALVA"	18h00 - 19h20	Cinemateca Nacional del Ecuador	22
Jueves 15	Cine	Ciné Jeudi - Ciclo derechos humanos "Maman déchire"	18h30 - 20h00	Auditorio AFQ	19
Viernes 16	Cine	Muestra lo mejor de 2025: "Las Brujas del Oriente"	16h00 - 17h40	Cinemateca Nacional del Ecuador	22

● PROGRAMME JANVIER 2026

FECHA	CATEGORÍA	EVENTO	HORA	LUGAR	PÁG
Sábado 17	Nuit Des Idées	Presentación del libro: Zoila Ugarte de Landívar	12h00 - 13h30	Sala Goethe de la Asociación Humboldt	8
Sábado 17	Cine	Muestra lo mejor de 2025: “No se admiten perros ni italianos”	17h30 - 18h20	Cinemateca Nacional del Ecuador	22
Martes 20	Mediateca	Blablabla	17h00 - 18h00	Mediateca AFQ	25
Miércoles 21	Cine	Sesión de Confluencias con Ana Cristina Barragán	18h15 - 20h30	Auditorio AFQ	24
21, 22 y 28 de enero	Cine	Fue solo un accidente de Jafar Panahi	17h00 - 18h50	Sala Sur FLACSO	23
Jueves 22	Mediateca	Jeux'dis	17h00 - 18h00	Mediateca AFQ	25
Jueves 22	Cine	Ciné Jeudi - ciclo derechos humanos “Coconut Head Generation”	18h30 - 20h00	Auditorio AFQ	19
Jueves 22	Nuit Des Idées	XXV Bienal de Arquitectura de Quito	19h00	Biblioteca Eugenio espejo	10
Jueves 22 y Viernes 23	Nuit Des Idées	Encuentro ojo de agua Festival de cine	15h00 - 19h30	Alianza Francesa de Loja - Retransmisión	9
Viernes 23	Mediateca	Noche de la lectura	17h00 - 18h00	Mediateca AFQ	25
Viernes 23	Nuit Des Idées	Estreno de la película “Puka Urpi”	19h00 - 20h10	Sala Sur FLACSO	11
Sábado 24	Mediateca	Cuenta Cuentos	11h00 - 12h00	Mediateca AFQ	26

● PROGRAMME JANVIER 2026

FECHA	CATEGORÍA	EVENTO	HORA	LUGAR	PÁG
Martes 27	Mediateca	Blablabla	17h00 - 18h00	Mediateca AFQ	25
Martes 27 y Jueves 29	Cine	Ciné Jeudi - Ciclo derechos humanos "Rafiki"	19h00 - 20h20	Ochoymedio	21
Jueves 29	Nuit Des Idées	Conferencia: Tejer vínculos, habitar el territorio	16h00 - 17h00	Plaza Santa Clara	12
Jueves 29	Mediateca	Jeux'dis	17h00 - 18h00	Mediateca AFQ	25
Viernes 30	Nuit Des Idées	Conférence sur les prisons	07h45 - 09h30	Colegio "La Condamine"	13
Viernes 30	Nuit Des Idées	Conferencia: Arte y arqueología en la obra indigenista temprana de Camilo Egas	15h00 - 16h00	Museo Camilo Egas	14
Viernes 30 y Sábado 31	Nuit Des Idées	Especial de cine: Regreso a la clase	18h00 - 20h00	Cinemateca Nacional del Ecuador	15
Del 30 de enero al 6 de febrero	Nuit Des Idées	Arte objeto reciclaje	durante el día	Taller Juan Carlos Endara	16
Sábado 31	Exposición	Visita guiada con el artista Felipe Enríquez	11h00 - 12h00	Galería AFQ	6
Sábado 31	Cine	Fue solo un accidente de Jafar Panahi	19h00 - 20h50	Sala Sur FLACSO	23

● EXPOSITION

INAUGURACIÓN EXPOSICIÓN "NEGATIVE.WORLD.VIEW" DE FELIPE ENRÍQUEZ



Felipe Enríquez

Artista: Felipe Enríquez

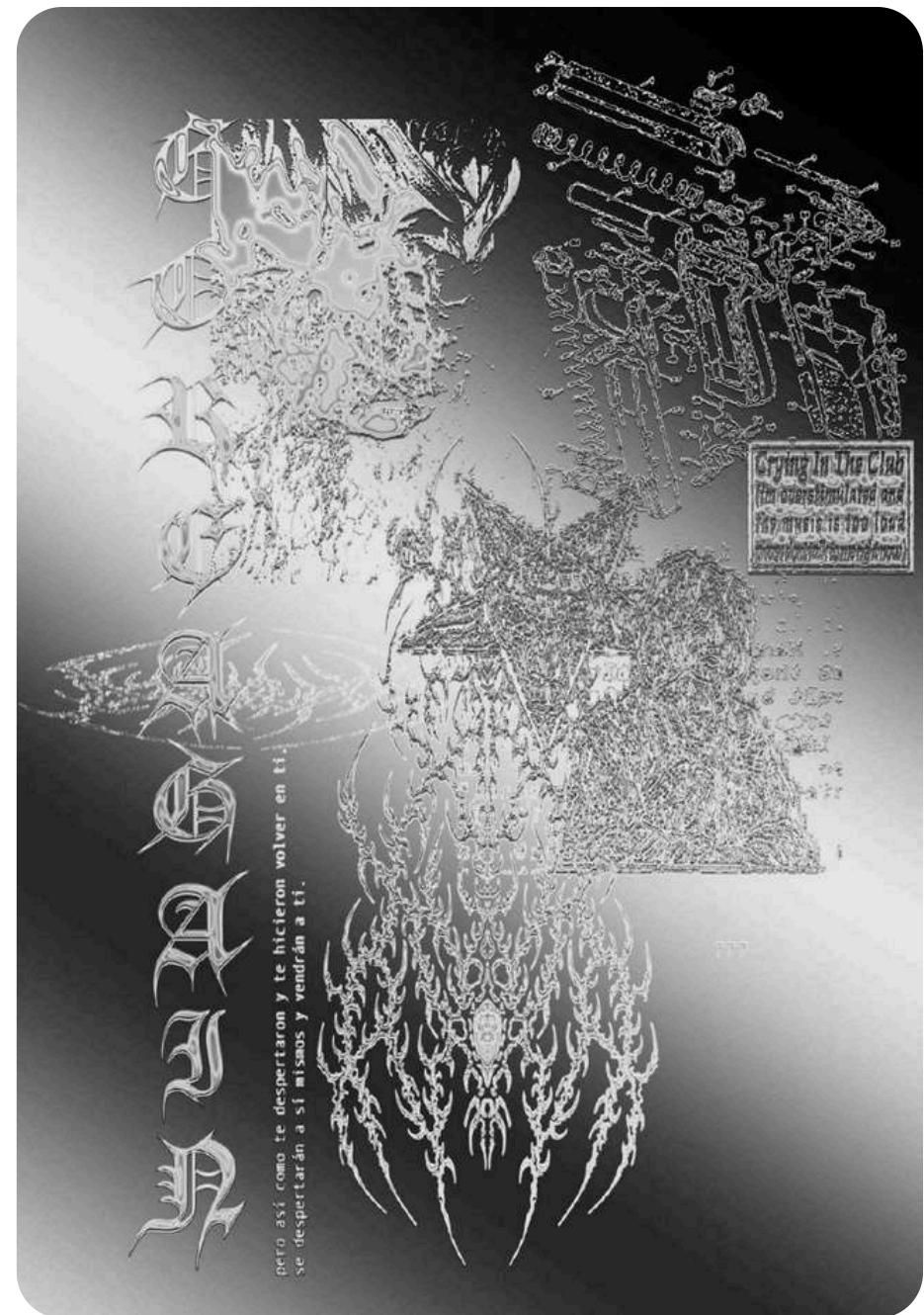
📍 Galería AFQ

ℹ️ Hasta el 28 de febrero

**Inauguración
Miércoles 14 de enero - 18h30**

**Visita guiada
Sábado 31 de enero - 11h00**

Negative.World.View es la primera exposición individual del artista **Felipe Enríquez**, aka Gore Again. La muestra reúne prácticas artísticas contemporáneas aplicadas a la **gráfica, mural, objetos textiles** y una **propuesta sonora** que acompaña el recorrido, reconfigurando el espacio. El proyecto dialoga con **estéticas alternativas** y activa una lectura cargada de **potencia simbólica**.



NOCHE DE LAS IDEAS

DEL 22 DE ENERO AL 15 DE FEBRERO

- Encuentra próximamente la programación completa en [nuestra página web](#)

/
La nuit
des idées
/

Abrir el camino



La Noche de las Ideas se celebra en más de 100 países como un evento anual, que nos invita a **debatir grandes temas de nuestro tiempo**.

Este año, en la 10^a edición en Ecuador, la Alianza Francesa de Quito invita a instituciones quiteñas y a instituciones franco-ecuatorianas a formar parte de una reflexión conjunta, donde cada una tratará el tema **“Abrir el camino”** a través de foros de discusión, mesas redondas, programas artísticos, películas y talleres.



ZOILA UGARTE DE LANDÍVAR, LA ESCRITORA DE HERNÁN RODRÍGUEZ CASTELO

Asociación Humboldt con Editorial El Fakir

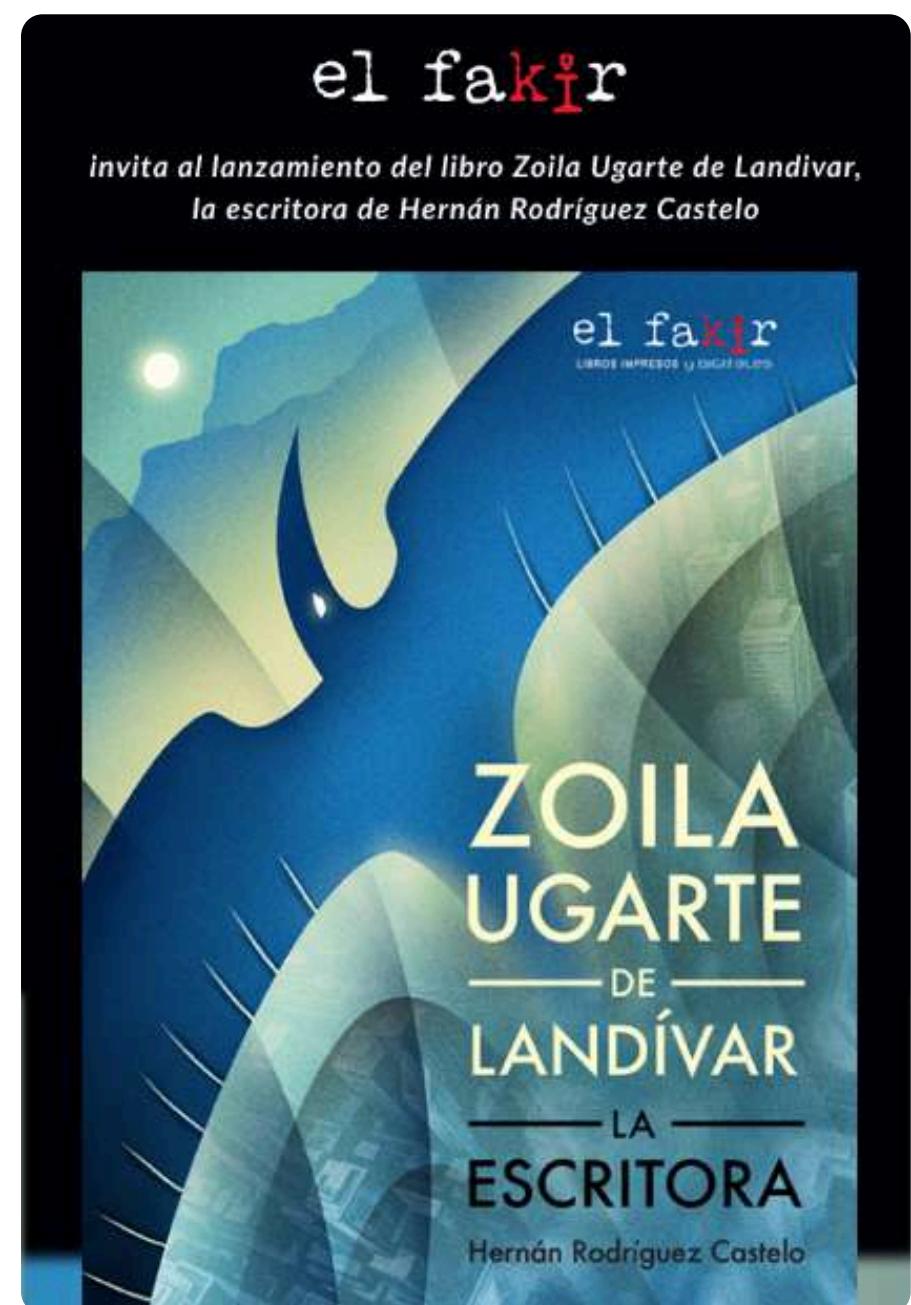
17 DE ENERO | 12h00 – 13h30

📍 Sala Goethe de la Asociación Humboldt

👤 Todo público ℹ Entrada libre y gratuita

Zoila Ugarte de Landívar, **la escritora**, de Hernán Rodríguez Castelo, **sitúa la historia en el Ecuador de 1910**, un periodo de tensiones políticas, amenazas de guerra y fraude electoral, marcado por el **ejercicio autoritario del poder liberal**. En ese contexto, una voz crítica irrumpió desde la prensa capitalina como presencia lúcida y desafiante.

Intelectual pública, periodista y pionera del feminismo ecuatoriano, **Zoila Ugarte de Landívar** (1864–1969) fundó la revista La Mujer y **defendió la educación y los derechos políticos de las mujeres**. A través de su trayectoria y su prosa, Hernán Rodríguez Castelo destaca su legado como **figura clave de la cultura ecuatoriana**.



ENCUENTRO OJO DE AGUA FESTIVAL DE CINE Y CONVERSATORIO

Ayllu & Alianza Francesa de Loja

22 Y 23 DE ENERO | 15h00 – 19h30

- 📍 Alianza Francesa (•) Retransmisión
- 👤 Todo público i Entrada libre y gratuita

Ojo de Agua es un **festival de cine y conversatorio que integra arte, ciencia y comunidad** para reflexionar sobre la **naturaleza, los recursos hídricos** y los **impactos de la minería**. A través de cortometrajes ambientales, conversatorios con investigadores de la UNL y propuestas artísticas, el evento promueve la **sensibilización y el diálogo participativo**.

El festival se desarrollará **en dos jornadas** que combinan **proyecciones, charlas y actividades artísticas**. Esta edición marca la **inauguración** de Ojo de Agua en Ecuador **en el marco de La Nuit des Idées**, fomentando una **reflexión cultural colectiva** sobre la protección del agua y los ecosistemas.



XXV BIENAL DE ARQUITECTURA DE QUITO

JUEVES 22 DE ENERO | 19h00

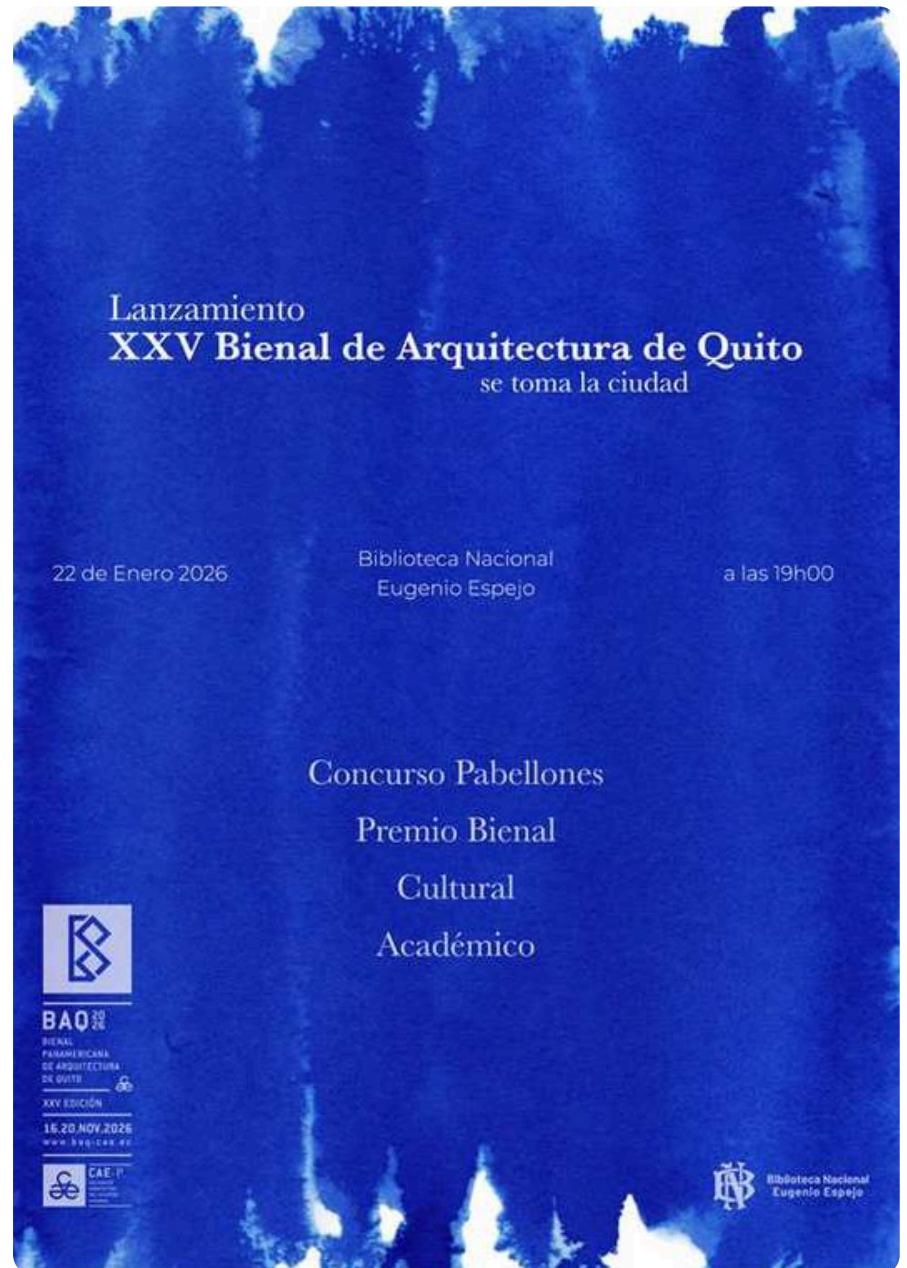
 Biblioteca Eugenio Espejo

 Todo público

 Entrada libre y gratuita

La Bienal Panamericana de Arquitectura de Quito, del Colegio de Arquitectos del Ecuador – Pichincha lanza su edición XXV, reafirmando su **compromiso con el presente y el futuro de la Arquitectura** a partir de **veinticinco encuentros** de reflexión y acción en la ciudad.

En el marco del **reconocimiento de Quito como Ciudad Creativa de la UNESCO en Arquitectura**, el lanzamiento presentará la visión general de la edición y sus **cuatro componentes**: el Concurso de Diseño de Pabellones, el Premio Bienal, el Componente Académico y el Componente Cultural.



ESTRENO DE PUKA URPI

Ecuador, 71 min, 2025

23 DE ENERO | 19h00

📍 Sala SUR FLACSO

👤 Todo público

💲 4 USD y 2 USD (tarifa reducida)

ℹ️ [Programación completa aquí](#)

Proyección seguida de conversatorio con el Director Segundo Fuerez

Película inspirada en una **historia oral ecuatoriana**. Puka Urpi narra la aventura de **Killa**, una **niña de 5 años** que, tras la muerte de su madre, se muda de la ciudad al campo para vivir con su **abuela**.

Al principio, no comprende el idioma ni el entorno, pero poco a poco, con el tiempo, aprende de su abuela a **trabajar la tierra y conecta con el campo y la naturaleza**. Un día, su abuela enferma y Killa se adentra en el bosque en busca de la **medicina**. Allí encuentra unas plumas rojas que la guían hasta una vieja casa donde encuentra algo que cambiará su destino.

**SALASUR
FLACSO**



TEJER VÍNCULOS, HABITAR EL TERRITORIO: MEDIACIÓN COMUNITARIA Y PEDAGOGÍAS DEL CUIDADO DESDE EL MUSEO CASA DEL ALABADO

Museo de Arte Precolombino Casa del Alabado

29 DE ENERO | 16h00 – 17h00

📍 Museo Casa
del Alabado

ⓘ Entrada libre y gratuita

👤 Todo público

La propuesta se enmarca en “**Patrimonios vivos y futuros posibles**” a través del proyecto Revitalización de la **Plaza Santa Clara**, iniciado en 2024 y proyectado a 2026, que entiende el **patrimonio como una práctica viva** construida colectivamente en el espacio público y reflexiona sobre el **rol del museo en el territorio urbano**.

Desde esta mirada, el Museo Casa del Alabado comparte su experiencia de **mediación comunitaria** con **vecinos, niñas y niños, hierbateras y la Asociación Guardianes del Patrimonio de San Roque**. En 2025, el programa Arte en la Plaza desarrolló talleres artísticos semanales que articularon identidad, naturaleza y patrimonio, vínculos y saberes locales.



CONFÉRENCE SUR LES PRISONS

Liceo franco-ecuatoriano La Condamine

30 DE ENERO | 07h45 – 09h30

📍 Centro de Conocimientos y Cultura “Alfredo Gangotena” del Liceo franco-ecuatoriano “La Condamine”

👤 Público escolar

ℹ️ Para estudiantes de La Condamine

La Conferencia sobre las prisiones es una **conferencia-debate** que se inscribe en el marco de la Noche de las Ideas 2026, bajo el subtema “Diálogo ciudadano”. Está organizada **por estudiantes** de último año de bachillerato de la **opción Derecho**.

Consistirá en una serie de **presentaciones realizadas por el alumnado** sobre **problemáticas vinculadas al tema jurídico de la prisión**, seguidas de una mesa redonda con especialistas en la materia.



ARTE Y ARQUEOLOGÍA EN LA OBRA INDIGENISTA TEMPRANA DE CAMILO EGAS

Museo Camilo Egas

30 DE ENERO | 15h00 – 16h00

📍 Museo Camilo Egas

👤 Todo público

ℹ Entrada libre y gratuita

Conversatorio patrimonial desarrollado en el marco de la Noche de las Ideas 2026 de la Alianza Francesa de Quito, el cual propone un **diálogo interdisciplinario** entre **arte, arqueología e identidad cultural en el Ecuador del siglo XX**.

La actividad reflexiona críticamente **sobre el indigenismo** en la obra temprana de Camilo Egas, analizando el **arte como mediador entre memoria, patrimonio y construcción de identidad nacional**, con la participación de la especialista Catherine Lara.



REGRESO A LA CLASE

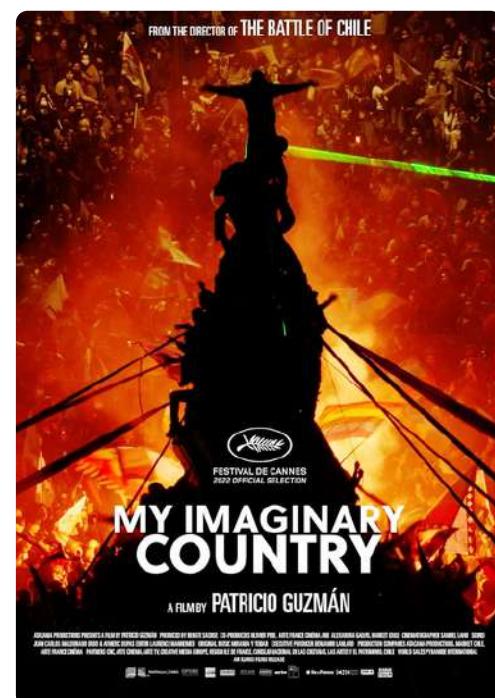
Cinemateca Nacional del Ecuador

30 y 31 DE ENERO | 18h00

- 📍 Sala de cine Alfredo Pareja Dieszcanseco
- 👤 Todo público *i* [Programación completa aquí](#)

Este **evento cinematográfico** reflexiona acerca del **resurgimiento de la ultraderecha en Occidente** y el debilitamiento de los horizontes políticos del futuro, especialmente entre las nuevas generaciones. Se **exploran las tensiones entre la memoria obrera**, el desencanto social y las **luchas por democracia e igualdad** que en la actualidad parecen desvanecerse.

La selección reúne ***Retour à Reims* (Fragments)** de **Jean-Gabriel Périot**, que revisita la historia de la clase obrera francesa, y ***Mi país imaginario de Patricio Guzmán***, centrada en las protestas sociales en Chile del 2019. **Dos miradas** que dialogan **sobre el pasado** y las posibilidades, cada vez más frágiles, de **imaginar un futuro común**.



ARTE OBJETO RECICLAJE

Taller Juan Carlos Endara

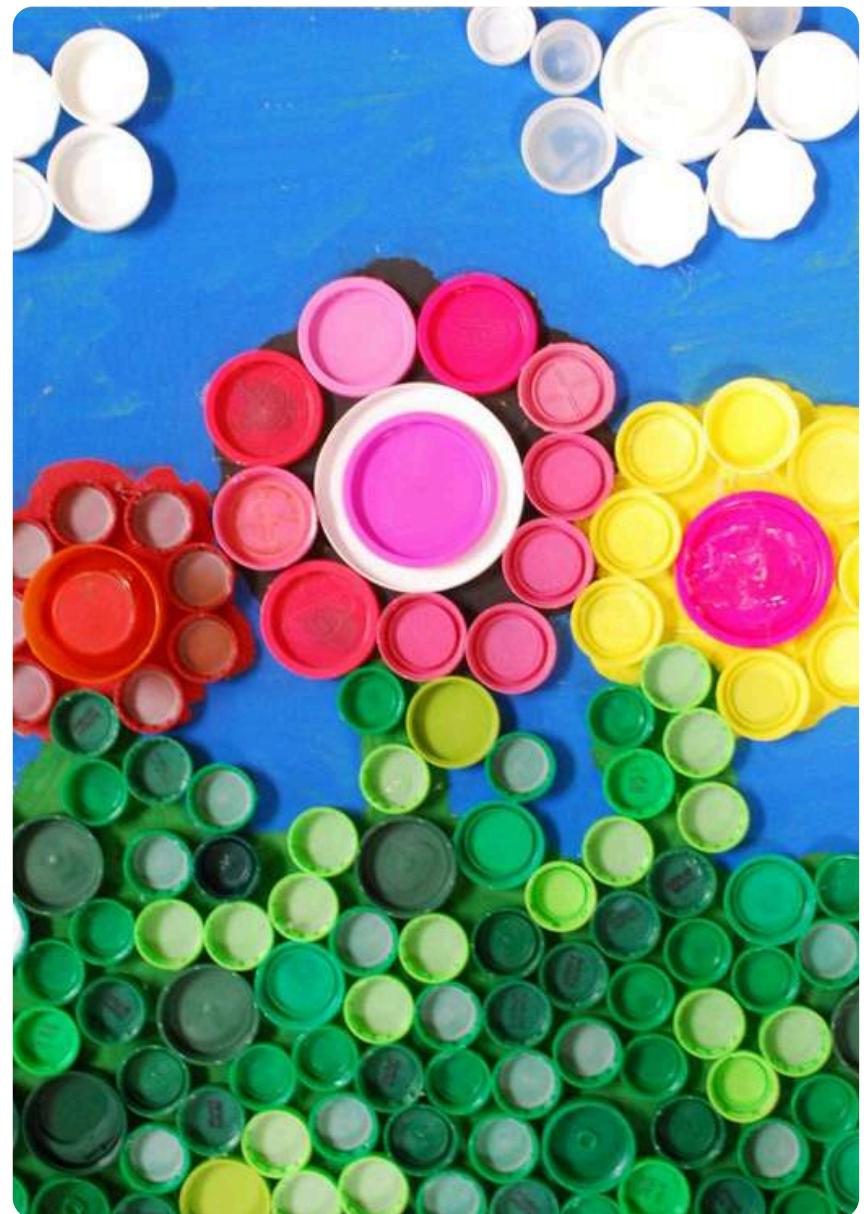
30 DE ENERO AL 6 DE FEBRERO

📍 Taller Juan Carlos Endara (galería de arte Imaginar, segundo piso; Eloy Alfaro y Bélgica)

ℹ️ Previa inscripción al 0958622033

Arte Objeto Reciclaje es una invitación **dirigida a estudiantes y niñas y niños** de colegios del sector a participar en un **concurso de creación artística** con **materiales reciclados**.

La actividad busca **reflexionar** sobre **sostenibilidad y creatividad** a través del arte, y culmina con la selección de una o varias **obras** por un jurado de la Alianza Francesa y del Taller Juan Carlos Endara, que **serán expuestas** en sus espacios culturales, con premios gestionados mediante auspicios.



ENERO: CICLO DE CINE DERECHOS HUMANOS



Enero invita a **mirar el mundo a través de historias** que interpelan, commueven y generan preguntas. Las **películas** del Ciclo de Derechos Humanos recorren **distintas realidades y experiencias humanas**, abordando temas como la identidad, la juventud, los vínculos familiares y la búsqueda de libertad, desde miradas íntimas y colectivas.

La **Alianza Francesa de Quito** presenta **una cartelera** que entiende el **cine como un espacio de reflexión y diálogo**. A través de documentales, ficciones y cortometrajes, estas proyecciones nos recuerdan el **poder del cine para visibilizar historias**, activar la memoria y abrir espacios de encuentro.





CICLO DE CORTOMETRAJES

JUEVES 08 | 18h30 - 19h45

● En francés con subtítulos en español



Beach Flags

Sarah Saidan (2024)

Vida, una joven socorrista iraní, ve desafiado su sueño de ganar una competencia internacional cuando llega una nueva rival a su equipo.

● 13min

● Auditorio AFQ

\$ Entrada gratuita

● +7 años



Apnées

Nicolas Panay (2023)

Pierre intenta mantener bajo control una obra caótica, con trabajadores agotados y plazos imposibles, donde el proyecto debe continuar sin errores.

● 16min

● Auditorio AFQ

\$ Entrada gratuita

● +18 años



A cœur perdu

Sarah Saidan (2022)

Omid, un inmigrante iraní en Francia, sobrevive a un ataque. En el hospital descubren que no tiene corazón, lo que plantea una pregunta sobre su destino.

● 14min

● Auditorio AFQ

\$ Entrada gratuita

● +12 años



Will My Parents Come to See Me

Mo Harawe (2022)

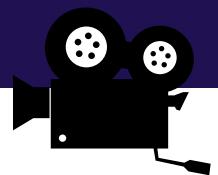
En una prisión somalí, un joven vive un día de calma tensa. Mo Harawe reflexiona sobre la justicia y la pena de muerte.

● 27min

● Auditorio AFQ

\$ Entrada gratuita

● +12 años



CICLO - DERECHOS HUMANOS

En **Maman déchire** y **Coconut**, el cine se presenta como un espacio de exploración y reflexión. Entre la búsqueda íntima del vínculo materno y un cineclub que se convierte en ágora política, ambos films revelan el poder del cine como experiencia personal y colectiva.

JUEVES 15



Maman déchire

Emilie Brisavoine (2023)

Drama/experimental. Milie realiza una película para comprender el mayor misterio de su vida: su madre, Meaud. Fascinante e inquietante, el film propone una odisea íntima por la psique.

En francés con subtítulos en español

- | | |
|-----------------|---------------------|
| ⌚ 18h30 | \$ Entrada gratuita |
| 📍 Auditorio AFQ | ⓘ +12 años |

JUEVES 22



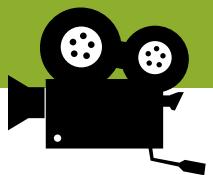
Coconut Head Generation

Alain Kassanda, (2023)

Documental. Cada jueves, un grupo de estudiantes de la Universidad de Ibadan, organiza un cineclub, transformando un pequeño anfiteatro en un ágora política donde se afinan perspectivas y se desarrolla un discurso crítico.

En francés con subtítulos en español

- | | |
|-----------------|---------------------|
| ⌚ 18h30 | \$ Entrada gratuita |
| 📍 Auditorio AFQ | ⓘ +16 años |



CINE INFANTIL

Azur et Asmar

Michele Ocelot (2006)

SÁBADO 10 | 10h30 - 12h10

📍 Auditorio AFQ

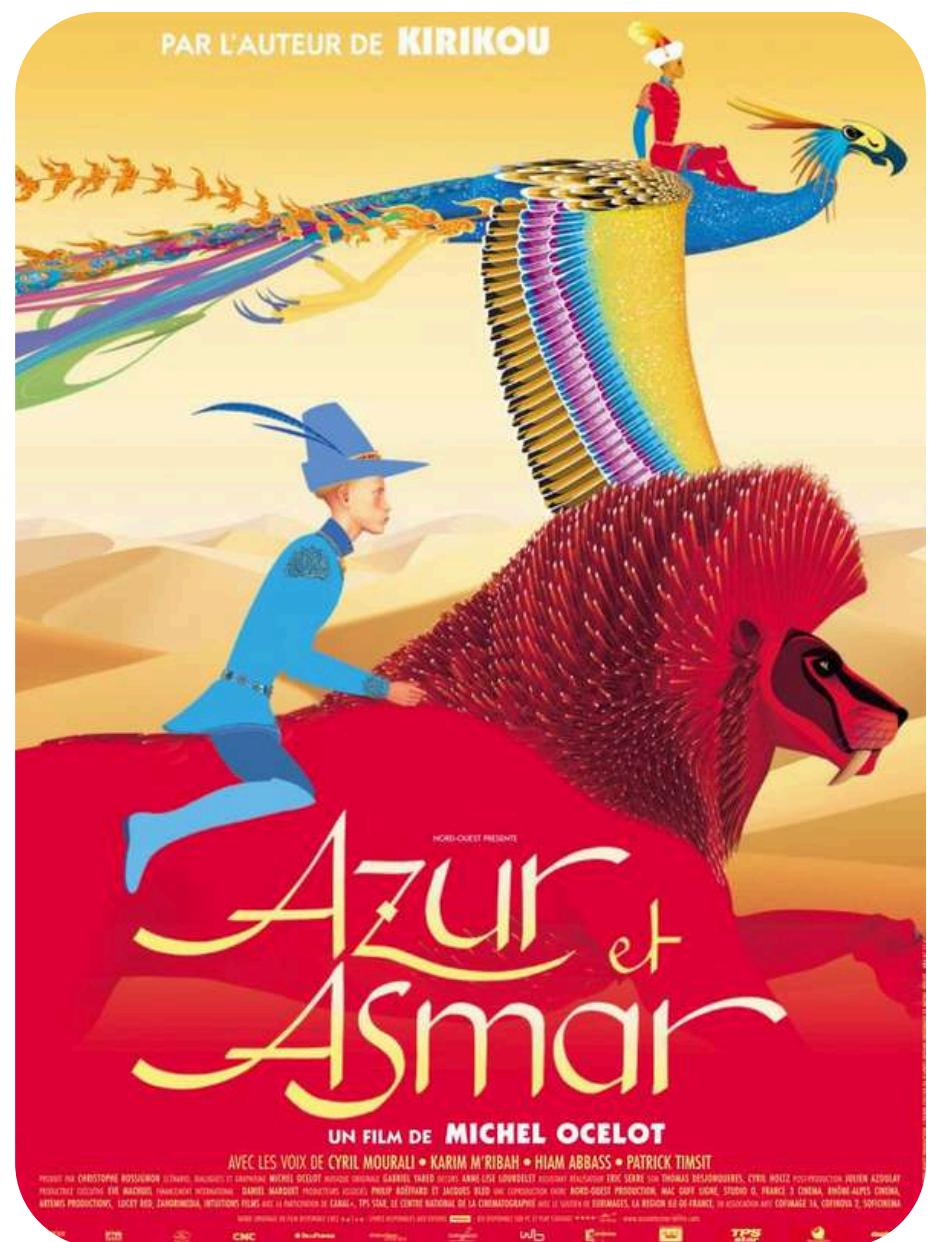
ℹ️ +5 años | 1h30min

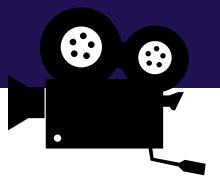
\$ Entrada libre y gratuita

En francés con subtítulos en español

Aventura/Amistad

Dos niños criados como hermanos se separan, pero años después emprenden **un viaje** en busca **del Hada Djinn**. Entre tierras mágicas, peligros y maravillas, su **aventura** pondrá a prueba su valentía.





RAFIKI

Wanuri Kahiu, (2018)

echoymedio
el cine de La Flora

MARTES 27 Y JUEVES 29 | 19h00

📍 Ochoymedio

ⓘ +16 años | 1h23min

\$ 3 USD

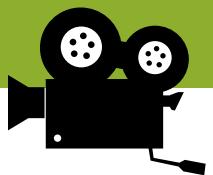
En francés con subtítulos en español

Drama/Ficción

En Nairobi, Kenia, **Kena y Ziki anhelan una vida más allá** de sus circunstancias. A pesar de la **rivalidad política entre sus familias**, ambas **se apoyan** mutuamente para **perseguir sus sueños** dentro de **una sociedad conservadora**. Pero cuando el **amor** florece entre ellas, se enfrentan a una difícil elección



[Revisa la programación completa aquí](#)



LO MEJOR DE 2025

Una muestra especial de lo más destacado del año en la Cinemateca

📍 Cinemateca Nacional del Ecuador ⚡ [Programación y entradas aquí](#)

JUEVES 15



DALVA



Liberté
Créativité
Diversité

Emmanuelle Nicot (2022)

⌚ 18h00

🚩 Bélgica

⌚ Duración: 80 min



VIERNES 16

LAS BRUJAS DEL ORIENTE



Julien Faraut (2021)

⌚ 16h00

🚩 Francia

⌚ Duración: 100 min

SÁBADO 17

NO SE ADMITEN PERROS NI ITALIANOS

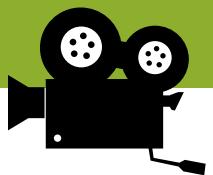


Alain Ughetto (2022)

⌚ 17h30

🚩 Francia

⌚ Duración: 80 min



FUE SOLO UN ACCIDENTE

Jafar Panahi (2025)

21, 22 y 28 DE ENERO | 17h00

SÁBADO 31 | 19h00

**SALASUR
FLACSO**

📍 Sala Sur FLACSO

ℹ️ +12años | 1h42min

💲 4 USD y 2 USD (tarifa reducida)

En farsi con subtítulos en español

Ganadora de La Palma de Oro de Cannes 2025 - Género: Drama

Vahid, **un modesto mecánico iraní**, se ve repentinamente forzado a **rememorar** su tiempo **entre rejas** a raíz de un encuentro casual **con** Eghbal, quien le recuerda a **su sádico carcelero**. Alarmado, Vahid reúne a sus **antiguos compañeros de prisión** para **verificar la identidad de Eghbal**.



[Revisa la programación completa aquí](#)



CINE FORO: ENCUADRAR LOS MÁRGENES

MIÉRCOLES 21 | 18h15 - 20h30

CONFLUENCIAS
PROGRAMACIÓN DE CINE / REFLEXIONES Y DIÁLOGOS

portafolio

📍 Auditorio AF Quito | 💲 Entrada libre



Fragments de películas de Ana Cristina Barragán y obras seleccionadas por la directora

Ana Cristina Barragán

En filmes como “Alba” y “La piel pulpo” (así como en sus cortos “Despierta” o “Ave”), la curiosidad y la mirada de Ana Cristina Barragán se desvían hacia experiencias marginales y personajes que no encajan en la “normalidad”. Trataremos de entender por qué su cine se enfoca en lo que generalmente está fuera del encuadre y cómo arrastra el interés del espectador hacia esos márgenes, haciéndolos el centro.

En español, idioma original

⌚ 18h15

💲 Entrada gratuita

📍 Auditorio AFQ

ⓘ +15 años

Un espacio para reflexionar sobre el cine que habita los márgenes.

Discusión dirigida por:



Ana Cristina Barragán

Directora y guionista
ecuatoriana



Lucrecia Bone Lemos

Comunicadora,
mediadora de lectura y
activista.



Juan Martín Cueva

Director de cine, gestor
cultural y productor
ecuatoriano de
Confluencias

ACTIVIDADES EN LA MEDIATECA DE LA ALIANZA FRANCESA DE QUITO

📍 Mediateca AFQ

💲 Externos: 3 USD // Alumnos AFQ y Suscriptores de Mediateca: Entrada gratuita

MARTES 6, 13, 20 y 27

Blablabla

17h00 - 18h00 | 📍 Mediateca AF Quito



+15 años. ¡Practica tu francés! Diviértete junto a hablantes nativos y otros estudiantes del idioma.

JUEVES 8, 15, 22 y 29

“Jeux’dis”

17h00 - 18h00 | 📍 Mediateca AF Quito



+10 años. Ven a practicar tu francés haciendo actividades con el equipo de la mediateca. Jueves 22 : juegos para las noches de la lectura

JUEVES 15

Café Literario

16h00 - 17h00 | 📍 Le Rendez-Vous AFQ



+15 años. Encuentro dedicado a la lectura y comentarios de pasajes de obras de la literatura francesa y francófona.

VIERNES 23

Noche de la lectura

17h00 - 18h00 | 📍 Mediateca AF Quito



+12 años. Te invitamos a compartir esta noche de la lectura sobre el tema ciudades y campo con lecturas en voz alta. Anímate a ser parte de la experiencia.

● MÉDIATHÈQUE

ACTIVIDADES EN LA MEDIATECA DE LA ALIANZA FRANCESA DE QUITO

📍 Mediateca AFQ

💲 Externos: 3 USD // Alumnos AFQ y Suscriptores de Mediateca: Entrada gratuita

SÁBADO 24



Cuenta cuentos

11h00 - 12h00 | 📍 Mediateca AFQ Quito



+5 años. Sumérgete en el mundo de las ciudades y del campo con cuenta cuentos.

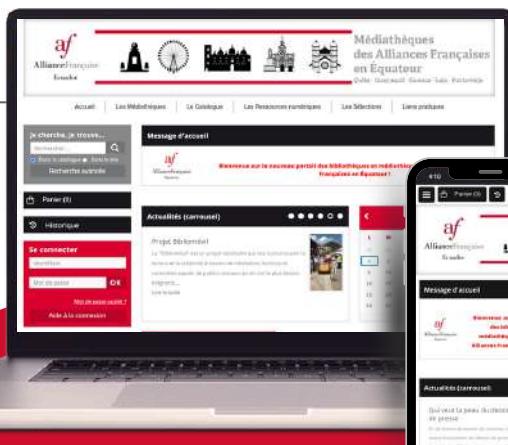


LAS MEDIATECAS DE LAS ALIANZAS FRANCESAS EN ECUADOR

¡A UN SOLO CLIC!

5 MEDIATECAS
UN SITIO WEB

Cuenta de lector
Catalogo en linea
"Coups de coeur"
Novedades
Eventos
Informaciones prácticas

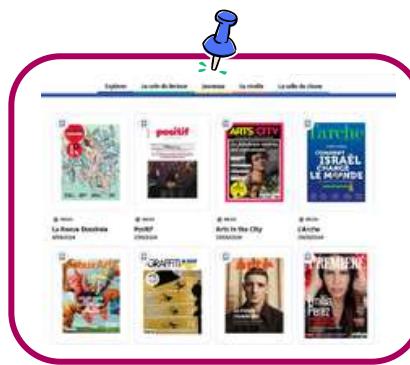


af-equateur.bibli.fr



La Culturethèque

Una plataforma que te permitirá tener acceso a libros, audiolibros, podcasts, prensa, cómics, música y mucho más. Tenemos contenido para cada nivel de francés.



26

● RÉTROSPECTIVE DECEMBRE



Muestra artística "Recobrarse"
de Amina Alvear



Muestra de flamenco: Tablao
navideño



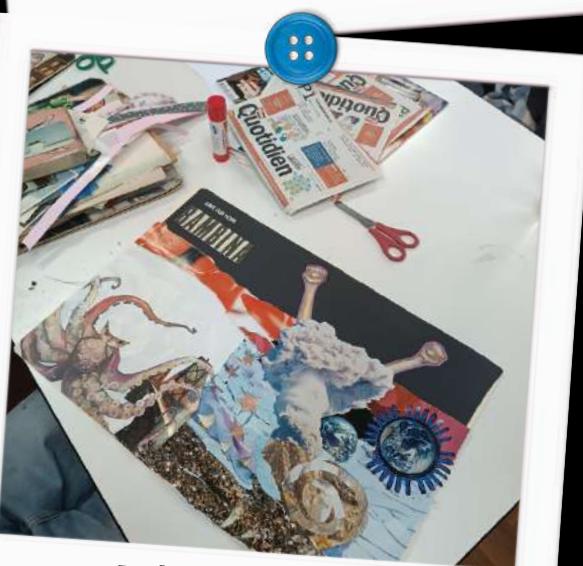
Estreno de la película "Fue solo un
accidente" - Ochoymedio



Entrega certificados al cuerpo de
la Policía Nacional de Pomasqui



Cine foro con Ana Cristina
Franco



Taller de collage
en la Mediateca



Entrega de certificados
DALF y DELF a los alumnos



Muestra artística: arte digital,
cultura digital



Evento navideño con el personal
de la Alianza Francesa de Quito



af

AllianceFrançaise
Quito

📍 **Alianza Francesa de Quito**

Av. Eloy Alfaro N32-468 y Bélgica
(02) 2246 589 | (02) 2246590

www.afquito.org.ec
alianzafrancesaquito

