

INSTITUT
FRANÇAIS

Liberté
Créativité
Diversité

af
Alliance Française
Équateur

LA Plus?

Del 9 al 13.
de febrero
2023

NUIT

DES

IDÉES

lanuitdesidees.com



LA Plus? NUIT DES IDEEES

9-13
FEB

Lanzada en 2016 en París, la « Nuit des idées » (Noche de las ideas) reúne cada año a las principales voces francesas e internacionales para debatir sobre los grandes temas de nuestro tiempo.

Así, año tras año, el Instituto Francés solicita a actores de la cultura y del conocimiento, tanto de Francia como de los cinco continentes, a celebrar la libre circulación de las ideas, proponiendo conferencias, encuentros, foros, mesas redondas, espectáculos, películas, performances en torno a un tema común, que cada sitio ambienta a su manera.

Este año, en la 7ª edición en Ecuador, debatiremos sobre la temática: "¿Más?".

Para ello, la Alianza francesa de Quito invitó a instituciones quiteñas, francesas y ecuatorianas a formar parte de una reflexión conjunta, donde cada una tratará el tema desde un enfoque particular.

Para la ocasión, las cinco Alianzas francesas del país se reúnen en la Alianza francesa de Guayaquil, en colaboración con la UARTES, para proponer una velada con el tema: "Siempre más : respuestas sobrias y felices frente al sobreconsumo". Este conversatorio será acompañado de una performance artística por la artista gráfica Carla Bresciani.



- »»» Red de las Alianzas Francesas en Ecuador
- »»» Museo de Arte Precolombino Casa del Alabado
- »»» Institut de Recherche pour le Développement
- »»» Asociación Humboldt
- »»» Pacha Uchuk
- »»» France Volontaires
- »»» Red Metropolitana de Bibliotecas
- »»» La Condamine

AGENDA

📍 Facebook Red de las Alianzas Francesas del Ecuador (en línea)

Jueves 09 de febrero | 18h00-19h30

Conversatorio: "Siempre más: respuestas sobrias y felices frente al sobreconsumo"..... **05**

📍 Cine Ochoymedio

Jueves 09 de febrero | 19h30 a 21h30

Proyección del documental "La Fábrica de pandemias" de Marie-Monique Robin y debate con investigadores del IRD y del CISEAL..... **06**

📍 Biblioteca Federico González Suárez

Jueves 09 de febrero | 15h00 a 16h00

Lectura en voz alta del libro "El viaje" de Francesca Sanna..... **07**

📍 Biblioteca Federico González Suárez

Viernes 10 de febrero | 15h00 a 16h00

Elaboración de un fanzine..... **08**

📍 Todas las bibliotecas de la Red (Federico González Suárez, Tumbaco, Llano Grande, El Ejido, San Marcos, Pintag y Calderón)

Lunes 13 de febrero | 15h00 a 16h00

Mediación lectora: para no olvidar el mundo..... **09**

📍 Asociación Humboldt

Jueves 09 y Viernes 10 de febrero | 20h00 a 20h50

Obra de teatro "La Sal del Alma"..... **10**

Sábado 11 de febrero | 18h00 a 18h50

Obra de teatro "La Sal del Alma"..... **10**

📍 Galería Alianza Francesa de Quito

Sábado 11 de febrero | 11h00 a 13h00

Visita guiada exposición "La diáspora de la Tierra", de Katy Vivar..... **11**

AGENDA

📍 Espacio Pueblo, Amaguaña

Viernes 10 de febrero | 18h00

Exposición itinerante « RANTI »..... **12**

📍 Casa Guayasamín

Sábado 11 de febrero | 11h00 a 12h00

Meditación Sonora: meditación guiada por el sonido, escucha atenta..... **13**

📍 Facebook Cuevas del Ilaló y Red de las Alianzas Francesas del Ecuador (en línea)

Domingo 12 de febrero | 10h00 a 12h00

Webinar: Tercer-Lugares, ¿Qué son y cómo contribuyen a la (re)construcción de las sociedades del mañana?..... **14**

📍 Parqueadero Alianza Francesa

Viernes 10 de febrero | 18h00-19h30

Vol-Challenge: Deporte y Solidaridad con France Volontaires..... **15**

📍 Museo de arte Precolombino Casa del Alabado

Sábado 11 de febrero | 11h00 a 12h00

Círculo de palabra: ¿Tecnologías del pasado? Saberes en las Arquitecturas Precolombinas..... **16**

📍 La Condamine

Miércoles 08 al Lunes 13

Talleres y encuentros para los alumnos de La Condamine..... **17**

Grilla de programación..... 18



09 de febrero



18h00

Duración 1h30



Auditorio Alianza Francesa de Guayaquil



En línea por el Facebook de las Alianzas Francesas del Ecuador



Entrada Libre



Formato virtual

Red de las Alianzas Francesas en Ecuador

Velada "Siempre más: respuestas sobrias y felices frente al sobreconsumo"

Participando en el conversatorio serán diversas personalidades, expertos, del mundo académico, de la sociedad civil y del panorama artístico.

Este conversatorio será acompañado de una performance artística por la artista gráfica Carla Bresciani



Performance artística

»»» Carla Bresciani

Artista visual y gestora cultural. Especializada en la pintura a gran formato, posee una marca personal como "Carla Bresciani" en donde produce diferentes accesorios de diseño, desde indumentaria hasta arte objeto.



»»» Alessandro Pignocchi

Ex investigador en ciencias cognitivas, se ha reconvertido en el cómic, la ecología política y el militancismo. Toma parte en diferentes luchas territoriales, como la zona a defender de Notre-Dame-des-Landes en la cual publicó el cómic "La recomposición de los mundos". En "Etnografías de los mundos por venir", se interroga junto con Philippe Descola sobre el eco político de este tipo de experiencias comunales.



Participantes del Conversatorio

»»» Moi Guiquita

Activista ecuatoriano que persigue con su ONG Waponiamazonia un trabajo de sensibilización a la preservación de la selva ecuatoriana.



»»» Manolo Sarmiento

Docente e investigador de la Uartes. Cineasta, periodista y gestor cultural. Ha colaborado con diversos medios de comunicación audiovisuales y escritos del Ecuador y ha participado en el equipo de producción de numerosas películas, como "La Tigra", "Crónicas" y "Esas no son penas".



»»» Luis Páez

Docente e investigador de la Uartes, Co-realizador de la película PUNÁ. Antropólogo, Especialista Universitario en Planificación, Cooperación y Desarrollo, Diploma en Cooperación Cultural y Magíster en Estudios Latinoamericanos con una mención en Política y Cultura



»»» Pablo Vargas

Cineasta y docente de la Uartes, co-realizador de PUNÁ. Sus líneas de investigación están relacionadas con la migración, etnografía y cine ecuatoriano.



Universidad de las Artes



09 de
febrero



19h30

Duración película
1h47
Duración debate
30mn



Cine Ochoymedio



\$3



Formato presencial

Instituto francés de Investigación para el Desarrollo

Proyección del documental "La fábrica de pandemias" de Marie-Monique Robin y debate

SARS, Ébola, fiebre de Lassa o Covid-19: desde la década de 2000, la humanidad se enfrenta al menos a una nueva enfermedad infecciosa al año. El 70% de estas enfermedades emergentes son zoonosis, enfermedades transmitidas de animales a humanos.

En el documental, la comedianta francesa Juliette Binoche va por los cuatro continentes al encuentro con "ecologistas de enfermedades". Estos investigadores estudian los vínculos entre las modificaciones del medio ambiente y la aparición de enfermedades infecciosas.



Participantes del debate

»»» Dr. Thomas Couvreur

Botánico y especialista en bosques del Instituto francés de Investigación para el Desarrollo (IRD).



»»» Dra Betzabé Tello

Investigadora asociada en el Centro de Investigación para la Salud en América Latina. Profesora agregada de la Facultad de Medicina PUCE.



Sus estudios demuestran que esta "epidemia de pandemias" está causada por la aceleración del colapso de la biodiversidad debido a la actividad humana. Su solución para atajar esta amenaza es "Una sola salud": un concepto global de salud que cuida de los seres humanos, los animales y los ecosistemas.

El objetivo de la película es hacer de la protección de la biodiversidad una cuestión tan visible como la lucha contra el calentamiento global.

La película está dirigida por Marie-Monique Robin y basada en su libro homónimo, y fue producida por M2R FILMS, con el apoyo del IRD y otras instituciones.

8choymedio
el cine de La Floresta

C I S e A L

CENTRO DE INVESTIGACIÓN PARA LA SALUD EN AMÉRICA LATINA
CENTER FOR RESEARCH ON HEALTH IN LATIN AMERICA





09 de
febrero



15h00

Duración 1 hora



Biblioteca Federico
González Suárez



Entrada Libre

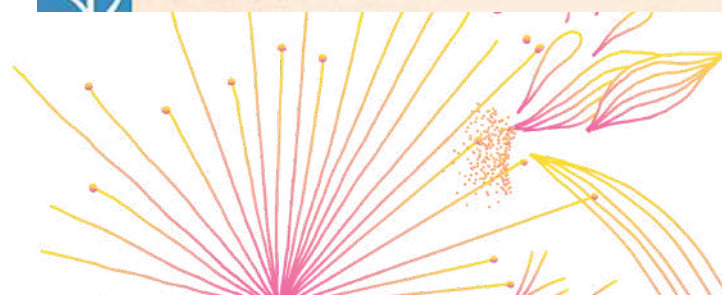


Formato presencial

Red Metropolitana de Bibliotecas

Lectura en voz alta del libro "El viaje" de Francesca Sanna

Lectura en voz alta para conversar sobre la migración y cómo nos sentimos en el aquí y el ahora, acompañada de una conversación literaria para repensar el tema de las fronteras y complementada con una actividad lúdica acerca del tema.





10 de
febrero



15h00

Duración 1 hora



Biblioteca Federico
González Suárez



Entrada Libre

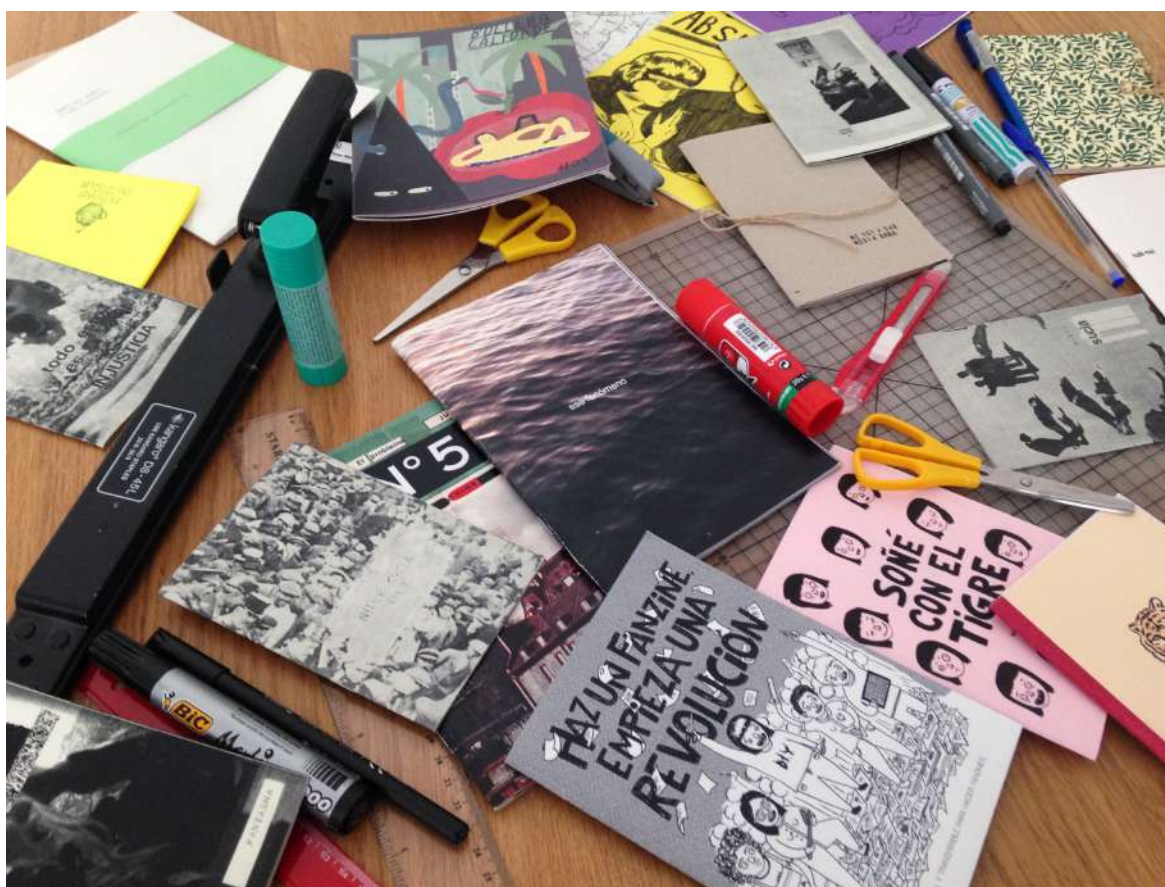


Formato presencial

Red Metropolitana de Bibliotecas

Elaboración de un **fanzine**

El fanzine al ser una publicación de carácter alternativa nos ayuda a desarrollar varios temas en distintos formatos, realizaremos la actividad de "Mapa literario del yo" donde a partir de la lectura se propondrá una exploración e sí mismos a través del juego y la creación literaria, mediante esta actividad haremos una exploración del cuerpo como espacio habitable y con memoria.



©Madrid Cultura





13 de
febrero



15h00

Duración 1 hora



Todas las bibliotecas
de la Red
(Biblioteca Federico
González Suárez,
Tumbaco, Llano
Grande, EL Ejido, San
Marcos, Pintag y
Calderón)



Entrada Libre

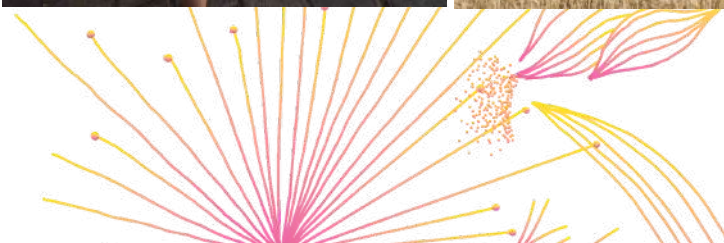


Formato presencial

Red Metropolitana de Bibliotecas

Mediación lectora: para no olvidar el mundo

Reflexión acerca de los diversos elementos, cuentos, historias, palabras, festividades, cantos, objetos y vestimenta que caracterizan a su entorno. Invitarán así a futuras generaciones a conocerlas y contribuirán a que se sigan construyendo un nuevo mundo.



09,10 de febrero

20h00
Duración 50 mn

11 de febrero

18h00
Duración 50 mn

Studio Theater
Aso. Humboldt

\$12 Adultos
\$6 Tercera Edad

Formato presencial

Asociación Humboldt

Obra de teatro "La Sal del Alma"

La obra "La Sal del Alma" narra la historia de Emma, una niña muy particular que entiende y ve el mundo de una forma distinta a lo socialmente establecido, su familia la aísla por esta razón. Al conocer a María se siente comprendida y llena de amor. Emma y María tienen muchas aventuras y nada es más divertido que estar juntas. Cuando Emma se da cuenta que a María la maltratan en su casa toma la decisión de salvarla de su familia intentando huir con ella a un lugar seguro; no sabe que su accionar la llevará a tomar decisiones más grandes de lo que ellas pueden manejar.

La Sal del Alma, habla sobre la responsabilidad que tenemos como sociedad frente a la infancia y cómo nuestras acciones crean seres humanos íntegros e integrales; de tal forma, busca hacer consciente la presión que ejercemos sobre los niños, niñas y adolescentes, generando exigencias excesivas en la eficiencia, productividad y rendimiento, para que así, las infancias, tengan mejores herramientas para relacionarse con el tiempo, el cuerpo y la mente de manera más sana.



 **11 de febrero**

 **11h00**
Duración 2 horas

 **Galería Alianza Francesa de Quito**

 **Entrada Libre**

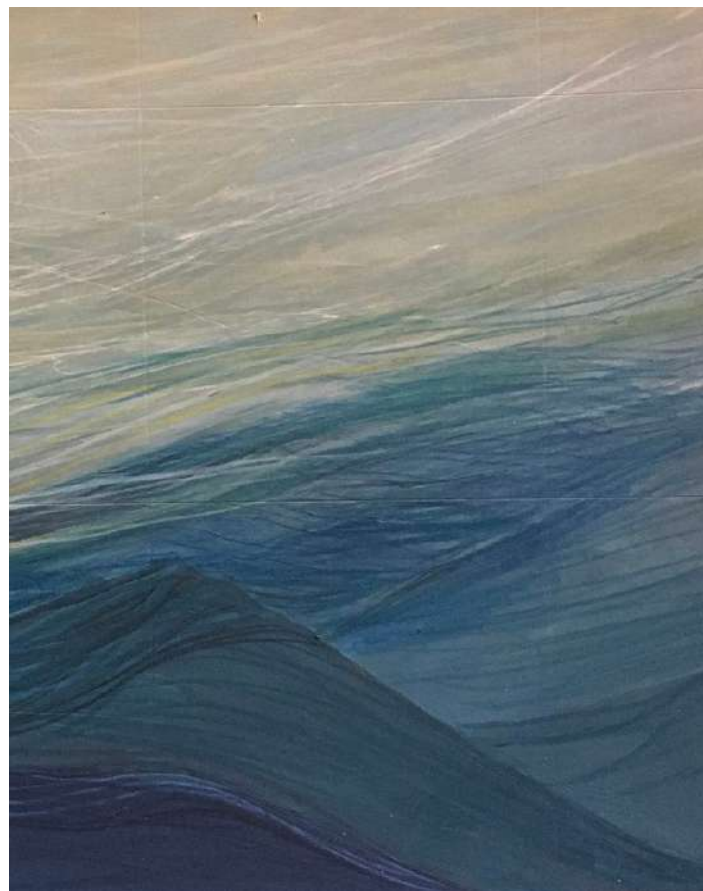
 **Formato presencial**

Alianza Francesa de Quito

Visita guiada de la exposición "La diáspora de la Tierra" por la artista Katy Vivar

La diáspora de la Tierra es una propuesta artística que pretende estimular nuestros sentidos de percepción y la consecuente re-existencia de un hecho inevitable, el de la partida de la vida de nuestro planeta. Un suceso aún utópico como tal, pero que se va encauzando en ese su destino irremediable; tal como el propio destino del ser humano y de su futura desaparición de este planeta. Esta exposición de Katy Vivar está signada de un arte de acción que se enmarca en la corriente modernista del expresionismo abstracto, y que deviene reflexiva en nuestra contemporaneidad.

Humberto Montero



Artista

>>> Katy Vivar

A la edad de 16 años se matricula en Facultad de Bellas Artes de la Universidad Técnica de Loja, debió abandonar los estudios al poco tiempo de ingresar, esta decisión forzosa no cambia su deseo de estudiar Arte que al contrario afirma e incentiva el deseo de convertirse en artista plástica.



Es así como en 1988 conoce al grupo "Taller Arte Libre" dirigido en ese entonces por el reconocido maestro Nicolás Svistonoff, bajo su enseñanza y la de otros reconocidos maestros logra encontrar un estilo individual en la pintura.




 **10 de febrero**

 **18h00**

 **Espacio Pueblo,
Amaguaña**

 **Entrada Libre**

 **Abierto al público
los viernes, sábados
y domingos hasta el
10 de marzo**


ESPACIO PUEBLO

ARTE Y MEDICINA


**CUEVAS
DEL ILALO**



Unión Europea
en Ecuador

Pacha Uchuk - Ruralizarte

Exposición - Inauguración y valorización de la galería de arte itinerante "RANTI"

Circuito RURALIZARTE en cooperación con Espacio Pueblo y Las Cuevas del Ilalo.

Su genealogía surge casi de una necesidad intrínseca que se remonta a los primeros intercambios de "arte por arte" que el fotógrafo Edgar Dávila Soto trocó con diferentes creadores, para así, ampliar su propio universo artístico como una forma de autodeterminación.

La colección está compuesta por dibujos, grabados, lienzos, objetos y esculturas que configuran la esencia misma del coleccionista. Las obras revelan realidades estéticas opuestas que conllevan reflexiones y posturas críticas sobre lo urbano, político, social y esencialmente, sobre lo humano. Obras que preguntan y transforman el pensamiento para situar en la mirada del espectador, segmentos de este mundo tan devaluado e inconsistente que vivimos. No obstante, como un atisbo de pureza, dejan visible rastros, gestos y experiencias vitales de amor.





11 de febrero



11h00

Duración 1 hora



Casa Guayasamín



Entrada libre con inscripción obligatoria por mail:

pachauchuk@gmail.com



Formato presencial (aforo limitado 30 personas)



Unión Europea en Ecuador

Pacha Uchuk - Ruralizarte

Meditación Sonora - Meditación guiada por el sonido, escucha atenta

Circuito RURALIZARTE en cooperación con Espacio Pueblo y Las Cuevas del Ilaló.

El sonido audible o no audible constantemente nos permea, nos rodea, está presente. En nuestras meditaciones usamos este estado de impermanencia del sonido como vehículo para profundizar en la atención consciente, en el aquí y el ahora: en el momento presente. La escucha activa, el silencio consciente y el sonido son herramientas que nos pueden ayudar en el autoconocimiento: aprender a manejar mejor nuestra energía, sin malgastarla.

Cada sesión es cuidadosamente curada, seleccionando un artista que indaga en el arte sonoro y la música de vanguardia, para que ofrezca a los asistentes una sesión única, que lo llevará por viajes dentro de su mente, utilizando como apoyo la herramienta de la respiración, y nuestro cuerpo como herramienta receptiva de la vibración.



Guía de meditación

>>> Daniela Roepke




La resonancias del sonido tienen un efecto ritualista que produce un estado alterado de mente, en el que si conseguimos relajar nuestro cuerpo, se propicia el espacio perfecto para entrar en una meditación profunda. Este estado facilita la reducción del estrés, tensión física, ira, fatiga, ansiedad y depresión, al mismo tiempo que ayuda a incrementar un sentido de bienestar espiritual y emocional. La meditación incrementa nuestra sensación de bienestar.



 **12 de febrero**

 **10h00**
Duración 2 horas

 **En línea**

 **Inscripción gratis y obligatoria a pachauchuk@gmail.com**

 **Formato virtual**



Unión Europea
en Ecuador

Pacha Uchuk - Ruralizarte

Webinar - Tercer-Lugares : ¿Qué son y cómo contribuyen a la (re)construcción de las sociedades del mañana?

Circuito RURALIZARTE en cooperación con Espacio Pueblo y Las Cuevas del Ilalo.

A través de este intercambio bilateral, vamos a abordar la noción de third-place (tiers-lieu en francés, tercer-lugar en español); entender su concepto teórico y práctico gracias a testimonios de gestores, emprendedores, artistas, actores y militantes socio-culturales de Ecuador y de Francia. Asimismo, buscaremos la correlación entre los diferentes proyectos y analizaremos los ecosistemas sociales y políticos en los cuales se han implantado. Finalmente resaltaremos y analizaremos las dificultades encontradas en el proceso de construcción y conversaremos sobre la importancia de dichos espacios para la reconstrucción social.



Moderador

»»» **Daniel Idrovo Mora**
Productor y gestor cultural, fundador de Pacha Uchuk Producciones, co-fundador de La Bendecida, Quito.



Participantes del Conversatorio

»»» **Léa Massaré Di Duca**
Conferencista y experta en tercer-lugares y urbanismo transitorio, fundadora de WideOpen Project y L'Amarre, Toulon.



»»» **Luz Albán**
Gestora cultural y bailarina, cofundadora del Espacio El Útero, Quito.



»»» **Antoine Braud**
Cofundador de Petite Lune, Paris, La Rochelle, Lille.



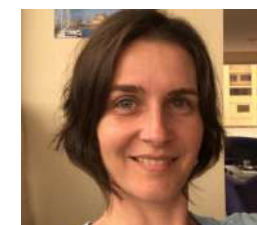
»»» **Edgar Dávila**
Fundador de Espacio Pueblo, Amaguaña.



»»» **Mayra Maret**
Grafista y comunicadora, miembro activo de La Fabulerie, Marsella.



»»» **Camille Hannequart**
Directora de la Alianza Francesa de Loja.



 **10 de febrero**

 **18h00**
Duración 1h30

 **Parqueadero Alianza Francesa de Quito**

 **Entrada Libre**

 **Formato presencial**

France Volontaires

Vol-Challenge – Deporte y Solidaridad

¡Ven solo.a, con tus amigos o tu familia a descubrir los distintos proyectos de France Volontaires, y también a participar a una actividad deportiva en el exterior! Esta actividad será animada por una asociación aliada con el fin de resaltar la importancia del vínculo entre la práctica deportiva y el voluntariado como elementos de transformación e inclusión social, bienestar y salud y participación ciudadana.



Vol-Challenge – Deporte y Solidaridad tiene el objetivo de promover los valores olímpicos y paralímpicos de París 2024 y la solidaridad internacional a través del voluntariado.

Esta iniciativa, promovida por France Volontaires, la Embajada de Francia y el Ministerio del Deporte ha identificado 5 proyectos en Loja, Guayaquil, Quito y Riobamba que serán gestionados por 5 jóvenes voluntarios.as con el objetivo de promover el deporte y la solidaridad.

Los proyectos mejor implementados darán a los.as voluntarios.as la posibilidad de realizar un voluntariado en Francia y participar en los JOyP Paris 2024.

 **11 de febrero**

 **11h00**
Duración 2 horas

 **Museo Casa del Alabado**

 **Entrada Libre, reservación recomendada en <https://forms.gle/LT7wPm6t3rjnuyk77>**

 **Formato presencial (aforo limitado)**

Museo de Arte Precolombino

Casa del Alabado

Círculo de palabra: Tecnologías del pasado y saberes en las Arquitecturas Precolombinas

En el marco de la exposición "Arquitecturas Precolombinas: representar y habitar" invitamos a un encuentro en formato "círculo de palabra" en el que a través de la exploración de las tecnologías, materiales y saberes aplicados a las arquitecturas precolombinas cuestionaremos los modos de ocupar el territorio en la actualidad y el impacto del ser humano en el mismo.

El círculo de palabra es un encuentro destinado a la reflexión colectiva, en el que sus participantes compartirán experiencias alrededor de imágenes y representaciones de arquitecturas precolombinas y apuestas contemporáneas no convencionales.



Participantes del Círculo de palabra

»»» **José Fernando Gómez Marmolejo (Natura Futura)**

Arquitecto Ecuatoriano, fundador del Estudio/Taller Natura Futura Arquitectura, una práctica que se cuestiona sobre temas sensibles de la arquitectura y de las ciudades latinoamericanas.



»»» **Ines del Pino Martínez (PUCE)**

Arquitecta, doctora en Arte y Arquitectura. Su línea de investigación es la historia de la arquitectura y la ciudad ecuatoriana. Es profesora principal en la PUCE. Publicó varios libros relacionados con la arquitectura prehispánica.



»»» **Lenin Angulo (Kayana)**

Estudió Ingeniería en Sistemas y Cine. Actualmente trabaja arquitectura de código abierto, un modelo resiliente de gestión del conocimiento que puede aplicarse a cualquier actividad humana y su aplicación en la construcción con bambú.



»»» **Ricardo Hallo (Tacuara)**

Curador promoviendo el arte y la cultura ecuatoriana. Investiga los nexos de la navegación prehispánica por los intercambios culturales y el rol que cumple el bambú. Genera un proyecto de comprobación sobre los detalles de este intercambio y el trasfondo cultural en nuestras costas del Pacífico Americano.



¿Y para los escolares ?

La Condamine



Liceo La Condamine: más vínculo

El liceo franco-ecuatoriano La Condamine es una institución escolar inscrita en un proceso de desarrollo sostenible. A escala de los actores educativos, el tema ¿MÁS? se interpreta como una necesidad de construir MÁS vínculos.

Varias actividades se llevarán a cabo para los alumnos del Liceo:

- »»» Taller de reflexión: hombres/mujeres, una dualidad en los oficios científicos y la historia de las ciencias?
- »»» Charla: la integración profesional, un lugar en la sociedad a través de los 17 Objetivos de desarrollo sostenible
- »»» Encuentro: jóvenes rurales y jóvenes ciudadanos alrededor de un solo páramo en el páramo comunitario de Nukanchik Urku
- »»» Exposición fotográfica: excursión a la Finca Chamano, una red de relaciones entre seres humanos y no-humanos
- »»» Proyección: película Rouge de Farid Bentoumi para plantear "cuestiones vivas" de sociedad acerca de la defensa del medioambiente, el papel de los informadores, la decadencia del vínculo social...



La Condamine



Encuentros
dedicados a los
alumnos del colegio



Formato presencial



ÉTABLISSEMENT FRANÇAIS
À L'ÉTRANGER EN DÉMARCHE
DE DÉVELOPPEMENT DURABLE

aefe

Agence pour
l'enseignement français
à l'étranger

Grilla de programación

Jueves 09 de febrero		
15h00 - 16h00	Lectura en voz alta del libro "El viaje" de Francesca Sanna	Biblioteca Federico González Suárez
18h00-19h30	Conversatorio: "Siempre más: respuestas sobrias y felices frente al sobreconsumo"	Facebook Red de las Alianzas Francesas del Ecuador (en línea)
19h30 - 21h30	Proyección del documental "La Fábrica de pandemias" de Marie-Monique Robin y debate con investigadores del IRD y del CISEAL	Cine Ochoymedio
20h00 - 20h50	Obra de teatro "La Sal del Alma"	Studio Theater aso. Humboldt
Viernes 10 de febrero		
15h00 -16h00	Elaboración de un fanzine	Biblioteca Federico González Suárez
18h00	Inauguración exposición itinerante « RANTI »	Espacio Pueblo, Amaguaña
18h00-19h30	Vol-Challenge: Deporte y Solidaridad con France Volontaires	Parqueadero Alianza Francesa
20h00 - 20h50	Obra de teatro "La Sal del Alma"	Studio Theater aso. Humboldt
Sábado 11 de febrero		
11h00 - 12h00	Meditación Sonora: meditación guiada por el sonido, escucha atenta	Casa Guayasamín
11h00 - 12h00	Círculo de palabra: ¿Tecnologías del pasado? Saberes en las Arquitecturas Precolombinas	Museo de Arte Precolombino Casa del Alabado
11h00 - 13h00	Visita guiada exposición "La diáspora de la Tierra", de Katy Vivar	Galería Alianza Francesa de Quito
18h00 - 18h50	Obra de teatro "La Sal del Alma"	Studio Theater aso. Humboldt
Domingo 12 de febrero		
10h00 - 12h00	Webinar: Tercer-Lugares, ¿Qué son y cómo contribuyen a la (re)construcción de las sociedades del mañana?	Facebook Cuevas del Ilaló y Red de las Alianzas Francesas del Ecuador (en línea)
Lunes 13 de febrero		
15h00 - 16h00	Mediación lectora: para no olvidar el mundo	Todas las bibliotecas de la Red (Federico González Suárez, Tumbaco, Llano Grande, El Ejido, San Marcos, Pintag y Calderón)



Liberté
Créativité
Diversité



LA Plus? NUIT DES IDÉES

Con la participación de:



Unión Europea
en Ecuador



AMBASSADE
DE FRANCE
EN ÉQUATEUR

Liberté
Égalité
Fraternité



CASA DEL ALABADO
MUSEO DE ARTE PRECOLOMBINO



Institut de Recherche
pour le Développement
FRANCE
Instituto francés de Investigación para el Desarrollo



HUMBOLDT-Gesellschaft
asociación HUMBOLDT

GOETHE-ZENTRUM
KOOPERATIONSPARTNER



GOETHE
INSTITUT



Municipio
de Quito

Secretaría de
CULTURA



RED METROPOLITANA DE
BIBLIOTECAS

Por un
Quito
Digno



BICENTENARIO



France
Volontaires
Équateur



CASA MUSEO GUAYASAMÍN



FESTIVAL



La Condamine
Liceo franco-ecuatoriano

8choymedio
el cine de La Floresta

CISEAL

CENTRO DE INVESTIGACIÓN PARA LA SALUD EN AMÉRICA LATINA
CENTER FOR RESEARCH ON HEALTH IN LATIN AMERICA



Alliance Française af